



# RATATOUILLE

## Ingrediënten helpend bij psychose

**Vrijdag 7 november 2025**

Ratatouille, een levende exploratie naar inspirerende ingrediënten voor een op maat gesneden zorg voor mensen in crisis.

Ratatouille staat symbool voor de rijkdom en diversiteit van dit typische gerecht uit de mediterrane keuken, waarbij smaak en geur bepaald worden door de juiste verhouding tussen elkaar aanvullende ingrediënten.

De studiedag beoogt daarom een levendige ontmoeting met een rijke textuur te bewerkstelligen tussen geïnspireerde mensen die begaan zijn met een menswaardige benadering van psychische kwetsbaarheid, meer specifiek psychose-gevoeligheid.

Voor de inhoud werd appèl gedaan op werkers in het veld die vanuit hun directe ervaring en expertise bij de omkadering van crisis illustreren wat echt helpt.

### Waar

Psychiatrisch Ziekenhuis Bethanië  
Andreas Vesaliuslaan 39  
2980 ZOERSEL

### Inkom

|                            |      |
|----------------------------|------|
| Deelnemers:                | 90 € |
| ISPS-Leden:                | 75 € |
| Beperkt inkomen/studenten: | 50 € |

Accreditering voor artsen in België is aangevraagd.

### Organisatie



[www.isps-netwerk-nederland-vlaanderen.nl](http://www.isps-netwerk-nederland-vlaanderen.nl)

# Programma

09,00u onthaal

09,30u voorwoord Régien Schepkens

Zorgmanager: langdurige zorg en psychosezorg, Bethanië

09,45u inleiding Ludi Van Bouwel

Voorzitter ISPS Nederland-Vlaanderen

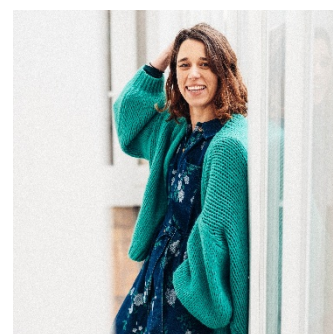
10,00u lezing Annelies SPEK

Annelies Spek is klinisch psycholoog in Nederland en is gepromoveerd op autisme bij volwassenen. Ze geeft regelmatig lezingen, scholing en schrijft artikelen over autisme. Op deze dag zal ze een lezing geven over autisme en psychose, of dit vaker voorkomt en wat belangrijk is om weten.



10,45u lezing Julie DELRUE

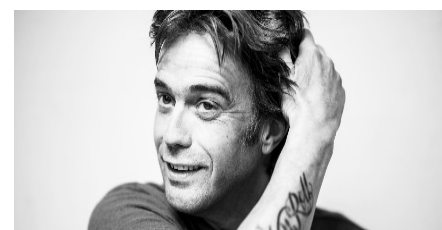
Julie Delrue is actrice en theatermaker. In 2023 creëerde Ze samen met cabaretier Wouter Deprez en muzikant Benjamin Desmet 'Mamamania': een monoloog over haar kraambedpsychose. In de lezing zal Julie haar verhaal vertellen en dieper ingaan op wat haar geholpen heeft om deze bijzondere ervaring een plaats te geven.



11,30u Pauze

12,00u Lezing Jules TIELENS : 'Nieuwe taal bij Psychose'

Jules Tielens is bijna 30 jaar Nederlands psychiater en vertelt over het ambacht van praten met en over psychose. In de 'Nieuwe taal bij Psychose' neemt hij ons mee in zijn praktijk van de laatste 10 jaar.



13,00u Lunch

14,00u

## **Workshops**

### **1, Nieuwe taal bij psychose !**

Jules maakt zijn lezing van de voormiddag concreet. Hij geeft praktische handvaten voor eenieder die naast de patiënt wil staan en echt contact met hen wil maken . Jules is met name getroffen door de enorme leed wat deze mensen is overkomen maar ook door de falende zorg in de psychiatrie. Voor goed luisteren en doorvorsen lijkt men haast geen tijd meer te hebben en veel aandacht voor medicatie. Daarnaast heeft Jules weinig op met de huidige overdreven aandacht voor wetenschap; hierdoor lijkt het ambacht psychiatrie in een verdomhoekje te komen.

### **2, Van psychose naar herstel**

Jeanny brengt samen met een goede vriendin en Minja, haar begeleidster hun, verhaal. Als je in een psychose bent beland, heb je allereerst behoefte aan een veilige omgeving. Het kan daarna enige tijd duren om in te zien wat je ZELF moet doen. Ik wilde begrijpen wat een psychose is en wat in mijn geval de oorzaken waren. Verder vroeg ik mij af 'hoe kan ik een goede traumabehandeling vinden' én 'wat hebben lotgenoten aan elkaar'?

### **3, Jong en je hebt prijs: een psychose!**

Wibke, Ligant Care Psychose Limburg, vertelt samen met een cliënt en een familielid hoe psychose in hun leven is gekomen en hoe hen dit heeft beïnvloed op verschillende manieren. We spreken over wat als helpend werd ervaren en hoe het lukt om de draad terug op te pikken. We belichten doorheen het verhaal hoe de open dialogue benadering heeft bijgedragen om samen op weg te blijven gaan.

### **4, Welke ingrediënten geven smaak aan het leven als je met een psychosegevoeligheid in "de psychiatrie" "woont"?**

Kinge, psychiater in Bethanië en PVT De Landhuizen, vertelt gepassioneerd samen met bewoners en hun begeleiding en/of dierbaren over manieren om met psychosegevoeligheid de waan van de dag door te komen.

### **5, Expeditie Droomfabriek: Kraak de code van het brein!**

Mariëlle van LEF, Limburgs Ervaringsdeskundigen Forum, haar partner Salvatore en Teresa, haar psycholoog vertellen over hun expeditie. Deze draait om het begrijpen van elkaars wereld. Hoe ziet de droomfabriek eruit door de ogen van iemand met psychosegevoeligheid? Expeditie Droomfabriek is een ontdekkingsreis naar verbinding, begrip en gezamenlijke veerkracht. Want alleen door samen te reizen, zien

we dat de droomfabriek niet als een gevaar, maar een plek vol verhalen en veerkracht is.

15,30u      pauze

16,00u “Patattenroof” door Mathieu Michiels ,  
een Leuvense friturist, brengt ons het relaas van  
een gebeurtenis. De beperkingen van zijn  
symptomen hadden voor een moment geen  
verhaal meer. Een traditie werd geboren die  
de omwalling van de instelling oversteeg.



16,30u      Panelgesprek : moderator : Huguette Beyens  
Bestuurslid ISPS Nederland-Vlaanderen

17,30u      Borrel

## Muzikale & artistieke omlijsting

De verrassende muzikale omlijsting wordt verzorgd door een gelegenheidsoptreden vanuit Zoersel o.l.v. Stijn Leijssen.

De artistieke omlijsting ligt in handen van ‘De Facktorij’ De Facktorij is een collectief van bevlogen kunstenaars met verschillende achtergronden. Ze delen hun passie voor kunst die ze ontwikkelen in het gezamenlijk atelier. Het is een thuis waar creatieve geesten elkaar steunen en inspireren. Het atelier werd opgericht in 2004 en is momenteel gevestigd in een historisch pand te Sint-Antonius Zoersel.

Het collectief wordt beheerd door de kunstenaars. Maandelijks wordt er een vergadering georganiseerd. Het atelier is 7/7 open, van ‘s morgens tot ‘s avonds. De kunstenaars bepalen wanneer en hoe lang ze komen werken. Het meeste materiaal zoals verf of tekenpapier wordt gedeeld, persoonlijk gereedschap zoals penselen wordt meegebracht.

De naam, ‘de Facktorij’, verwijst enerzijds naar een fabriek, een plek waar ‘werken’ centraal staat. Anderzijds refereert de naam naar het atelier waar de ooit licht subversieve kunstbende onder de vleugels van Andy Warhol resideerde. Het logo volgt het idee van kunstfabriek waar één van de schoorstenen wordt omgevormd tot penseel.

## Inschrijven

Inschrijven kan je via: [www.isps-netwerk-nederland-vlaanderen.nl](http://www.isps-netwerk-nederland-vlaanderen.nl)

Ook aanwezig en met veel dank

